

# NAZOROVİ DANI 2019.

## Izvješće

### **PROGRAM XXIV. PROSVJETNO-KULTURNE MANIFESTACIJE NAZOROVİ DANI 2019.**

#### **70 GODINA OD SMRTI VLADIMIRA NAZORA**

*Pokrovitelj:*

**HRVATSKI SABOR**

**Tema: *Epovi u Nazorovom stvaralaštvu***

---

#### **Petak – 24. svibnja 2019. (okupljanje ispred škole u 8:15)**

- 8:30 – Sv. Misa zadušnica (župna crkva)
- Polaganje vijenca i cvijeća na rodnu kuću i bistu Vladimira Nazora

#### **10:30 DAN OTVORENIH VRATA ŠKOLE (škola)**

- Stalna postava o Nazoru
- Zavičajna zbirka u školskoj knjižnici
- Predstavljanje 1. ciklusa *Zavičajna zbirka dostupna* svima- „Bijeli jelen“ (Marijana Kličinović)
- **STEM u školi**, radionice iz područja prirodnih predmeta:

*Demonstracija visokonaponskog transformatora* (Emil Eterović); *Rad u STEM području* (Ana Lovrić); *Matematika: radionica, kviz, natjecanja* (Meri Mošić); *Izrada elektroničkog sklopa iz konstruktorske kutije* (Žan Ravlić)

- Za učenike i roditelje razredne nastave: sportski susret na školskom igralištu

#### **12:30 Svečana sjednica Učiteljskoga vijeća**

#### **16:00 HUMANITARNI TURNIR U BALOTAMA**

za „Bračke pupoljke“ ( Boćarski klub – Postira)

- natjecanje uz prodaju kolača
- sudjeluju učenici, roditelji, predstavnici Udruge „Brački pupoljci“ i nastavnici

#### **20:00 KNJIŽEVNA VEČER s Julijanom Matanović i Pavlom Pavličićem (Narodna knjižnica Supetar)**

Moderatorica: Gita Dragičević

**Subota - 25. svibnja 2019.**

**9:00 – Svečana sjednica Nacionalnog odbora – Bobovišća na moru**

**10:30 – STRUČNI SKUP (Pastoralni centar)**  
Agencija za odgoj i obrazovanje

don Pave Gospodnetić: Iz glazbenog recitala *Zašto volim Vladimira Nazora*

- akademik Pavao Pavličić: *Nazorova epika*
- dr. sc. Julijana Matanović: *Kako zaštititi dijete kad počne rat*
- dr. sc. Olga Perić: *Vladimir Nazor i srdžba Ahilejeva*
- akademik Josip Bratulić: *Vladimir Nazor i hrvatski jezik*

voditelj: drsc. Srećko Listeš

**ZAVRŠNA VEČER**  
**subota, 25. svibnja 2019.**

**17:00 – ZAVRŠNI SVEČANI PROGRAM**

- Himna
- *Bijeli jelen*, prilagodba PECS metodom (izložba)
- Nastup učenika OŠ Vladimira Nazora Postira: **Igrokaz „Bijeli jelen“**  
(dramatizacija Luko Paljetak, voditelji: Senka Zrilić, Danijela Radić, Stipan Šandrk, maja Klinčić i Vesna Vladislavić)
- Nastup učenika Glazbene škole Josipa Hatzea, PO Postira
- Predstavljanje učenike pobjednika na literarnim natjecanjima
- Predstavljanje i nastup učenika sa literarnog natječaja „NAZOR I MI 2019.“
- Dodjela Diploma „VLADIMIR NAZOR“
- Dodjela Plaketa „VLADIMIR NAZOR“

U Postirima, svibanj 2019.

Organizatori:  
Nacionalni odbor „Nazorovi dani“ – Zagreb  
Organizacijski odbor „Nazorovi dani“ – Postira  
OŠ Vladimira Nazora - Postira

## NAZOROVİ DANI 2019.

### Izvješće

*Pod visokim pokroviteljstvom Hrvatskog sabora, dana 24. i 25. i 26. svibnja 2019. godine održani su 24. po redu NAZOROVİ DANI 2019. u Postirima, kojima smo obilježili 70 godina od smrti Vladimira Nazora.*

*Tema ovogodišnjih Dana bila je Epovi u Nazorovom stvaralaštvu*

#### **II. PETAK, 24.05.2019.**

##### JUTARNJI PROGRAM:

Okupljanje učenika, djelatnika i mještana je započelo ispred škole, te smo se uputili u crkvu, gdje je don Stanko Jerčić, generalni vikar Hvarske biskupije i član Nacionalnog odbora Nazorovih dana- Zagreb, služio misu zadušnicu za hrvatskoga pjesnika Vladimira Nazora.



Potom smo krenuli prema Nazorovoj rodnoj kući na kojoj se nalazi spomen ploča. Na nju je postavljen vijenac Hrvatskog sabora povodom 70 godina od smrti Vladimira Nazora.



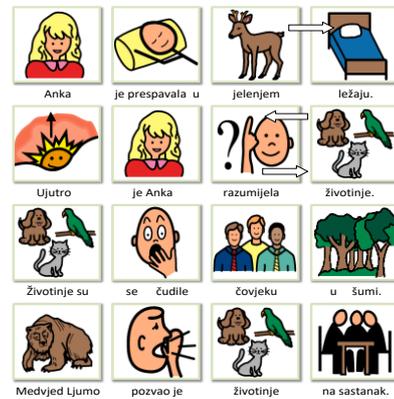
*Profesorica. Vesna Bedeković je položila kao i cvijeće na Nazorovu bistu u ime predsjednika Hrvatskoga sabora, Učenici su govorili Nazorove stihove.*



### **Dan otvorenih vrata škole**

Program je nastavljen u školi razgledavanjem stalnog postava izložbe o Nazorovom životu. Stalni postav se sastoji od 8 drvenih panoa o životu Vladimira Nazora koje je izradio Duško Kečkemet. U učionici hrvatskog jezika izloženi su literalni radovi učenika pobjednika Literalnog natječaja Nazor i mi 2019.

U školskoj knjižnici je knjižničarka Marijana Kličinović predstavila prilagodbu **Bijelog jelena** po PECS metodi, (picture exchange communication system – sistem komunikacije razmjenom slika). Iako se ovaj sistem uglavnom koristi sa djecom iz spektra autizma, može se koristiti i sa odraslima kao i osobama sa drugim poremećajima u komunikaciji). Slikovnica je predstavljena kao dio 1. ciklusa *Zavičajna zbirka dostupna svima*



**Tema ovogodišnjeg dana otvorenih vrata škole j e STEM u školi.** Učitelji kemije, biologije, matematike, fizike, informatike i tehničke kulture zajedno sa učenicima su nam pripremili kratka predavanja sa demonstracijom, radionice i kvizove znanja iz područja prirodnih predmeta. Uložili su puno truda u pripremi i organizaciji.



*Izrada elektroničkog sklopa iz konstruktorske kutije (Žan Ravlić)*



*Demonstracija visokonaponskog transformatora (Emil Eterović)*



*Rad u STEM području (Ana Lovrić)*



publika je pozorno pratila pokuse



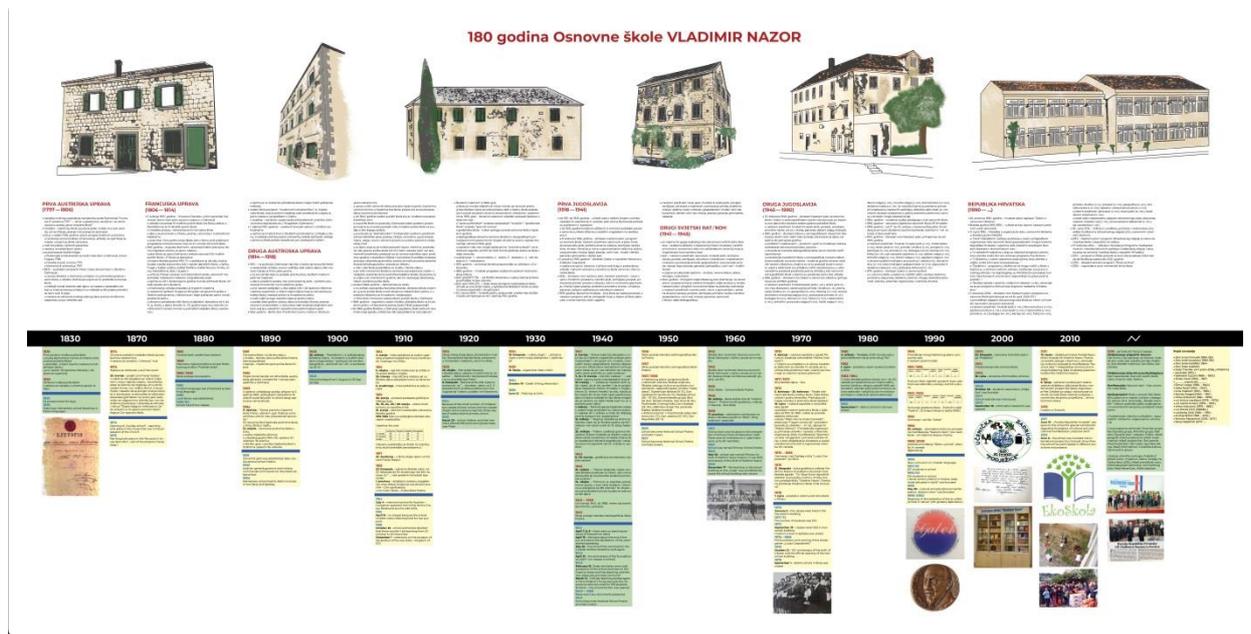
*Kemija*



*Matematika: radionica, kviz, natjecanja (Meri Mošić)*



*Učenci i roditelji 1.-4. razreda sa svojim učiteljicama natjecali su se na školskom igralištu u različitim igrama spretnosti, brzine*



Sredstvima od proslave 180 godišnjice od otvorenja prve državne škole koju smo proslavili prošle godine, izradili smo trajnu vremensku lentu koja se nalazi u hodniku na kat.

### - HUMANITARNI TURNIR U BALOTAMA za „Bračke pupoljke“ ( Boćarski klub – Postira)

U sklopu projekta *Školski volonter* (kojega provodi Forum za slobodu odgoja) u popodnevним satima organiziran je humanitarni turnir u balotama, tradicionalnoj dalmatinskoj igri na otvorenom.

Natjecale su se četiri ekipe: učenici, nastavnici, roditelji i Brački pupoljci. Brački pupoljci je udruga roditelja djece sa posebnim potrebama otoka Brača. Za ovo prigodu, roditelji su napravili kolače koje smo prodavali i sav prihod donirali Udruzi Brački pupoljci.

Svim sudionicima su podijeljene pri završetku turnira zahvalnice za sudjelovanje.





*Donaciju smo nakon nekoliko dana odnijeli u prostorije Udruge.*

### **KNJIŽEVNA VEČER-S PAVLOM PAVLIČIĆEM (Narodna knjižnica u Supetru)**

Književnica i profesorica Julijana Matanović, zbog zdravstvenih razloga nije sudjelovala u manifestaciji (Nazorovi dani)

U prepunoj galeriji Ivana Rendića, ravnateljica Narodne knjižnice, Gita Dragičević, predstavila je, publici dobro poznatog, publicistu, književnika i profesora Pavla Pavličića, uz čitanje ulomaka iz njegovog djela. Večer je završila u ugodnom razgovoru pisca i publike.



### III. SUBOTA, 25.05.2019.

U Nazorovoj kući, u Bobovišćima na moru, održana je svečana sjednica Nacionalnog odbora Nazorovih dana, na kojoj su dogovorene smjernice za obilježavanje 25. Nazorovih dana koji će biti sljedeće godine.



### Stručni skup

U organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, u prostoru Pastoralnog centra održan je stručni skup za učitelje hrvatskog jezika i učitelje razredne nastave. Tema stručnog skupa ove godine je bila **Epovi u Nazorovom stvaralaštvu**.



Voditelj stručnog skupa je dr.sc. Srećko Listeš, viši savjetnik za hrvatski jezik pri AZOO.

Na početku stručnog skupa don Pave Gospodnetić je izveo nekoliko točaka iz svog glazbenog recitala „Zašto volim Vladimira Nazora“.



Akademik Pavao Pavličić je održao predavanje *Nazorova epika*. Predstavljena je njegova knjiga „Nav i raj: Studija o Nazorovoj epici“, u izdanju MH.

Dr. sc. Olga Perić, održala je predavanje *Vladimir Nazor i srdžba Ahilejeva*

## ZAVRŠNI SVEČANI PROGRAM

- Himna
- *Bijeli jelen*, prilagodba PECS metodom (izložba)
- Nastup učenika OŠ Vladimira Nazora Postira: **Igrokaz „Bijeli jelen“**
- Nastup učenika Glazbene škole Josipa Hatzea, PO Postira
- Predstavljanje učenike pobjednika na literarnim natjecanjima
- Predstavljanje i nastup učenika sa literarnog natječaja „NAZOR I MI 2019.“
- Dodjela Diploma „VLADIMIR NAZOR“
- Dodjela Plaketa „VLADIMIR NAZOR“

Nazočne su pozdravila u ravnateljica OŠ Vladimira Nazora u Postirima, Sanja Nejašmić, pomoćnik ministrice Ministarstva znanosti i obrazovanja, gospodin Momir Karin i osobna izaslanica predsjednika Hrvatskog sabora i predsjednica Nacionalnog odbora Nazorovi dani Zagreb izv.prof.dr.sc. Vesna Bedeković. Završni program je i ove godine vodila Jasna Damjanović.



Ravnateljica  
Gđa. Sanja Nejašmić



Pomoćnik ministrice MZO  
g. Momir Karin



Predsjednica NO  
prof. Vesna Bedeković



Prof. Vesna Bedeković, kao osobna izaslanica predsjednika Hrvatskog sabora, gospodina Gordana Jandrokovića, prigodom svog govora prenijela je njegove pozdrave i potporu u radu, te uručila dar, brončani odljev Meštrovićevog Zdenca života. I ove godine Nazorovi dani se održavaju pod visokim pokroviteljstvom Hrvatskoga sabora.

## Predstava Bijeli jelen u izvođenju učenika OŠ Vladimira Nazora

**Bijeli jelen** je 19. Nazorov tekst kojega su učenici naše škole dramatizirali i izveli. Predstavu Bijeli jelen, izveli su učenici naše škole, prema dramatizaciji Luke Paljetka. Učenike su pripremili učitelji Senka Zrilić, Danijela Radić, Stipan Šandrk, Maja Klinčić i Vesna Vladislavić. Pri postavljanju predstave, stručnim savjetima i iskustvom, pomogla je Aneta Gotovac, dramska umjetnica, bivša učenica naše škole.



Kostime su izradili roditelji na radionicama koje je vodila Ivana Kuščević, predsjednica Vijeća roditelja. Scenu je izradila učiteljica likovne umjetnosti Dunja Župa, uz pomoć domara i roditelja.

Zahvalnicu za suradnju, Ivani Kuščević, uručila je ravnateljica škole, a Aneti Gotovac će biti naknadno uručena







## Uloge:

**Anka Gušćarica**-Vana Kusanović i Valerija Kličinović

**Knez Bodo**- Benedikt Štambuk

**Knez Ulrik** -David Babarović

**Knez Ulrik**-mlađi- Martin Martinić

**Bijeli jelen**- Vid Rahan

**Gagarilo**-Toni Vlahović

**Medvjed Ljumo**-Bepo Juričko

**Gvozdenkljun**-Andrea Matulić i Josip Kličinović

**Sivko**-Nina Vulić i Ante Buljević

**Vitorog**-Mark Kolarov

**Vuk- ovcoder**- Luna-Gabrijela Ezgeta

**Ćuko**-Marino Matić

**Mjesec**-Elena Lazaneo i Zoja Rahan

**Košuta**-Izabela Kusanović

**Srndač**-Ivano Gospodnetić

**Mačak Muljko**-Franko Valić

**Lisac Striko**-Šimun Šantić

**Vepar Kiso**-Matej Vlahović

**Lovci**-Josip Lovrić, Josip Rončević, Lovre Drpić- Vidan

**Vukovi**-Laura Rončević, Zorana Šantić, Katarina Bižaca, Ante Mamić

**Ptice**-Ivan Marković, Minka Črešnar, Lana Cindrić, Matea Kusanović

**Zečevi**-Bogdan Lovrić, Frane Oreb, Nikola Mikačić

**Dvorske dame**-Ana Nejašmić, Barbara Cvitanić

**Mali zbor**

## Predstavljanje učenika pobjednika na literarnim natjecanjima:

Od samog osnutka Nazorovih dana, pratimo rad drugih literarnih manifestacija učeničkog stvaralaštva i  Na pjesničkoj smotri učenika osnovnih škola Splitsko-dalmatinske županije **Ča-more-judi**, koju od 1998.g. organizira i provodi OŠ Grohote sa Šolte a u sklopu Marulićevih dana

1. mjesto osvojio je Domagoj Franetović, učenik 7.razreda OŠ Petra Hektorovića, Stari Grad, za pjesmu **Moja parva jubov**, Mentorica Leana Fredotović



Pjesmu: MOJA PARVO JUBAV , pročitao je učenik OŠ Vladimira Nazora iz Postira – Josip Cepernić

Na 13. Pričiginu, festivalu pričanja priča, u dječjem programu pričanja na čakavštini **PriČAgin**

Prvo mjesto je osvojio je **Arsen Kojdić** učenik 5.razreda OŠ Bol iz Bola , sa pričom „**Čikulota**“ , mentorica: Branka Šesnić. U ime metorice, učenika je predstavila Ivana Bošković-Ivičić, učiteljica njemačkog i hrvatskog jezika OŠ Bol.



Arsen Kojdić,  
nadahnuto nam je ispričao svoju priču

Na 28. Hrvatska smotra literarnog, dramskog i novinarskog stvaralaštva učenika srednjih škola LiDraNo 2019 sudjelovao je učenik Srednje škole Brač **Josip Vrandečić** u kategoriji pojedinačnog dramsko-scenskog izraza (kazivanja poezije)

Interpretirao je lirsku pjesmu bračke čakavske pjesnikinje Dubravke Borić „Slika bez kvodra, rič bez glosa“ pod mentorstvom profesorice Rine Vidović.



Učenicima je ravnateljica škole, uručila Priznanja a njihovim mentorima Zahvalnice za nastup na Nazorovim danima 2019.

#### **Gitaristički trio - Nastup učenika Glazbena**



Gitaristički trio Schneider: Menuet, izvode učenici 3. Razreda Glazbene škole: Valerija Kličinović, Stipe Matulić i Josip Lovrić, nastavnik Vicko Novak

## Predstavljanje i nastup učenika sa literarnog natječaja *Nazor i mi 2019.*

U suradnji sa Agencijom za odgoj i obrazovanje objavljen je XIII. literarni natječaj "Nazor i mi" teme za natječaj su kao i svake godine inspirirane Nazorovim stihovima

1. *Stiskam u svome zagrljaju more, more samo*
2. *Brecaju sva zvonca bijelih đurđica*
3. *Njih mrtvih ja sam živi spomenik*

Stručno povjerenstvo u sastavu:

- Gita Dragičević, prof. hrvatskog jezika, ravnateljica Narodne knjižnice u Supetru,
- Maja Ćapin, prof.hrvatskog jezika i književnosti, OŠ Pučišća,
- - Tea Fabris Matulić, prof.hrvatskog jezika i književnosti, OŠ Supetar,
- Marijana Kličinović, prof.hrvatskog jezika i književnosti / dipl. knjižničničar OŠ Pučišća / OŠ Vladimira Nazora Postira,
- Senka Zrilić, učiteljica razredne nastave OŠ Vladimira Nazora Postira.

Odlučilo je:

**Treće mjesto** sa pjesmom *Stiskam u svom zagrljaju more, more samo*, osvojio je **Dino Peruško**, uč.7.r. OŠ Matije Vlačića iz Labina, mentorica Klaudija Blašković .Dino je došao u pratnji svoje mame.

### **Stiskam u svome zagrljaju more, more samo**

Maestral.

Ljetno Sunce koje me obasiplje svojim  
zrakama kao majka svoje dijete poljupcima.

Miris soli

i borova u zraku.

Kliktanje galebova usklađeno s harmonijom mora  
i valova koji se klanjaju stijenama, kršu.

...

Oblaci.

Magla.  
Jugo, oluja.  
Grmljavina popraćena hladnim  
kišnim kapljama koje kao tisuće sitnih bisera padaju  
u more stvarajući krugove u vodi.  
Ogromni valovi.  
Žele me uništiti, utopiti!  
Pokušavam doći do zraka.  
Strah, mučnina.  
Suze utopljene u slanu morsku vodu.  
Plač.  
Zov upomoć.  
Nema nikoga.  
I galebovi su se sakrili među stijene.  
Samo ja i more.  
Stiskam u svome zagrljaju more, more samo.  
Poput njega proživljavam sve svoje oluje čekajući mirnu  
luku, primirje.  
Ponekad se izgubim u oluji, među valovima,  
ali uvijek pronađem svoj put k pučini  
Nisam siguran znam li uopće što je cilj,  
jesam li na pravom putu?  
...  
Valovi se povlače.  
Odustaju od bitke.  
Kroz oblake proviruje zraka Sunca,  
mala, slabašna, ali za mene  
nakon oluje najsvjetlija.  
Primirje.  
Noć.  
More, mirno kao ulje, ogledalo Mjesecu.  
Tiho.

Tako mistično, duboko i neshvatljivo,  
a opet tako jednostavno.  
Nema nikoga.  
I galebovi su se sakrili među stijene.  
Samo ja i more.

**Drugo mjesto** *Sam sa sobom*, osvojio je **Karlo Svuben**, učenik 8.razreda OŠ Ante Kovačića iz Zlatara, mentor: Denis Vincek

### **Sam sa sobom**

Meni trebaju riječi  
latice bijelih ruža  
meni trebaju riječi  
moljčeva svilena krila  
kao zvuci kapî kiše  
riječi, riječi i riječi  
dodira, snova još više  
i više  
još više.

Meni trebaju riječi  
je li to tebi jasno  
riječi što zvone toplinom  
u neko predvečerje strasno  
riječi crvene, bijele  
u noćne sate kasne  
riječi mi trebaju sada  
dodira, snova još više  
i više  
još više.

Meni trebaju riječi.

**Prvo mesto** *Cimbaju se druobne đurđice*, osvojila je po drugi put za redom **Ema Posavec Kovač**, uč. 7.r. OŠ Ivana Kukuljevića Sakcinskog. Područna škola Tina Ujevića, Salinovec. Mentorica: Valentina Posavec Kovač.

### **Cimbaju se druobne đurđice**

V goste hoste skrite,  
Z mladim listjem prekrite,  
Srameče, al dišeče,  
Drgeču druobne đurđice.

Z rosu bleščeču se vmivaju,  
Mrtuljeku muolem se skrivaju,  
Z veselim ftičekom se igraju,  
A z merzlim se jutrem svadiju,  
Drgeču i jambraju,  
Da pospane liepe i slatke senje senjaju,  
Pa sve zvončke pomujne cimbaju  
I tople sončeku dozivaju.

Zvončeki muoli, bieli i čisti  
Jeden k drugemu se fest stišču,  
Niežne i tihe cimbrinču  
Popievkicu veselu, skruomnu,  
Tajnu muolu, druobnu,  
Bogeku se za sve življenje zafaljuju  
I tak vuletnu pesmicu skladaju.

## RJEČNIK:

Cimbaju; njišu se , druobne; sitne, goste; gusta, hosta: šuma , skrite; sakrivene, listjem;lišćem, prekrite; pokrivene, srameče;sramežljive, dišeče; mirišljave, drgeču; dršču, bleščeču; blistavu, se vmivaju; umivaju se, mrtuljeku: leptiru, ftičekom; ptičicom , merzlim; hladnim, jambraju; zanovijetaju, senje; snove, pomuj- ne; polako, cimbrlinču; zvone, javljaju se, fest: jako, popievkicu; pjesmicu, skruomnu; skromnu, druobnu; sitnu, zafaljuju; zahvaljuju, vuletnu; proljetnu.



Diplomu Vladimira Nazora nagrađenim učenicima zahvalnice i poklone mentorima i školama uručila je ravnateljica škole.

### **Dodjela Diploma i zahvalnice istaknutim učenicima 8.razreda OŠ Vladimira Nazora**

Svake godine, u skladu sa Odlukom o ustroju i radu prosvjetno- kulturne manifestacije Nazorovi dani, nagradimo Diplomom učenika osmog razreda koji se svojim uspjehom, vladanjem i zaslugama posebno isticao tijekom osmogodišnjeg školovanja.

Na prijedlog Učiteljskog vijeća , Diplomu Vladimir Nazor 2019. dobio je učenik 8 razreda **Antonio Gospodnetić** koji je odličnim uspjehom osmogodišnje obrazovanja , uzornog je vladanja i sudjelovao je na natjecanjima i tako doprinije promociji škole.

**Ove godine Učiteljsko vijeće je odlučilo uručiti posebne zahvalnice i to :za nesebičan, ustrajan i uspješan doprinos predstavljanju škole u svim aktivnostima škole, za uzorno vladanje, volonterski rad i odličnu suradnju sa učenicima i svim djelatnicima škole. Pohvalnice su dobile učenice 8. razreda **Gabriela Androšević Ivana Arnerić i Josipa Matulić****



Ravnateljica sa nagrađenim učenicima



**Nastup Glazbene škole- N. Coste: Mazurka, Josip Lovrić , učenik 3. razreda Glazbene škole-Josipa Hatzea, Dislocirani odjel Postira**

## Svečana dodjela Plakete „Vladimir Nazor“–

Na prijedlog Organizacijskog odbora Postira, Nacionalni odbor Nazorovi dani- Zagreb donio je odluku o dodjeli Plaketa Vladimir Nazora:

- **Akademiku Pavlu Pavličiću**, nazorologu, za doprinos istraživanju Nazorovog djela,
- **Tonču Vlahoviću**, članu Nacionalnog odbor od osnutka, za doprinos uspješnom održavanju kulturno prosvjetne manifestacije Nazorovi dani kao i za promociju i valorizaciju života i djela hrvatskog pjesnika Vladimira Nazora.,

Predsjednica Odbora za odgoj i obrazovanje Hrvatskog sabora izv.prof. dr.sc. Vesna Bedeković, osobna izaslanica predsjednika Hrvatskog sabora je, uz obrazloženje uručila plakete dobitnicima.

### OBRAZLOŽENJE

**Pavao Pavličić**, književnik, književni znanstvenik i prevoditelj. Rođen je 16. kolovoza 1946. U Vukovaru.

Studij komparativne književnosti i talijanskog jezika završio. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, gdje je. i doktorirao temom iz područja metrike. Od 1970. radio je na Odsjeku za komparativnu književnost, gdje je 1985. postao redoviti profesor, a 2017. profesor emeritus. Od 1997. redoviti je član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član je Matice hrvatske i Društva hrvatskih književnika.

Vodio je kolegije iz poredbene povijesti hrvatske književnosti te iz teorije književnosti i metrike. Na području književne povijesti najviše se bavio barokom i manirizmom, a kao versolog semantičkom stiha. Objavio i više interpretacija iz starije i novije hrvatske lirike.

Pavao Pavličić je danas najproduktivniji hrvatski prozaik s preko sto objavljenih romana, knjiga priča, autobiografskih zapisa, feljtona i romana za djecu. Prve je prozne radove objavio 1968. godine, a prvu knjigu "Lađa od vode" 1972.

Za svoj životni rad dobio je brojna priznanja i nagrade, među kojima možemo izdvojiti nagradu Antuna Branka Šimića za zbirku pripovijesti "Vilinski vatrogasci" 1974. godine, zatim nagrada Miroslava Krleže za roman "Nevidljivo pismo" 1994. godine, nagrada Mato Lovrak za dječji roman "Mjesto u srcu" 1997. godine

Dobitnik je Nagrade »Vladimir Nazor« za životno djelo za 2015.

Nazorovim se stvaralaštvom bavi već duži niz godina, i napisao je više zapaženih radova, a prošle 2018. godine objavio je knjigu Nav i raj : Studija o Nazorovoj epici, za koju je na 24. Danima Ivana i Josipa Kozarca dobio godišnju nagradu u području znanosti.

Citat: „Ovo je prvi put da se Nazorovi epovi obrađuju u identičnom interpretacijskom ključu, poštujući suvremena dostignuća u teoriji književnosti i unutar studija novije hrvatske književnosti. Pavličićeva je knjiga i suma dosadašnjih spoznaja o tome dijelu Nazorova opusa, ali i poziv na daljnje razmatranje epike kao one žanrovske platforme koja je omogućavala proizvodnju i distri-

buciju svjetonazorskih kretanja i pogleda, podjednako u 19. i 20. stoljeću. Pavličić opisom i analizom likova, motiva, versifikacijskih obilježja, stilskih sredstava, svjetonazora i ideja otkriva bogatstvo pjesnika koji je pomalo počeo bivati zaboravljen u studiju nacionalne književnosti. Ova je knjiga povratak Nazora u istraživačku akademsku zajednicu" (Ivica Matičević).

Zbog doprinosa istraživanju Nazorovog djela, kao nazorologu, Nacionalni odbor dodjeljuje Plaketu Vladimir Nazor akademiku Pavlu Pavličiću.

## **Tonči Vlahović**

Rodom iz ribarskog mjesta , Tonči Vlahović kao da je čitav svoj radni vijek imamo na umu onu Ovidijevu „Neka ti udica bude uvijek bačena. U jezeru u kojem najmanje očekuješ, pojavit će se riba“. I doista, bacao je Tonči udicu u jezera i rijeke, uz morsku obalu i daleko na pučini i ulov nije izostao.

Nevjerojatnom upornošću praćenom urođenim optimizmom, sjajnim komunikacijskim vještinama i stručnim znanjem, uspio je u gotovo tri desetljeća na čelu „Klesarske škole“ u Pučišćima tu ustanovu pozicionirati na istaknuto mjesto u europskim okvirima.

Tonči Vlahović rođen je 18.lipnja 1952 u Postirima. Godine 1980, nakon stjecanja diplome inženjera matematike, zapošljava se u tadašnjem Centru za odgoj i usmjereno obrazovanje u industriji kamena i mramora u Pučišćima, na mjestu profesora matematike i informatike.

Izborom za ravnatelja 1989.započinje njegova životna misija koju je uspješno i odgovorno provodio sve do umirovljenja.

Organizirao je „Simpozij o branju , obradi, ugradbi i restauraciji kamena“ koji se od tada redovito održava .

Klesarska škola pod ravnateljstvom Tonča Vlahovića je uspješno sudjelovala na brojnim međunarodnim suradnjama. Zbog zasluga dobio je Povelju počasnog građanina općine Pučišća.

Svoje znanje i vještine Tonči je ugradio i u život svog rodnog mjesta u svim segmentima, u javnoj i kulturnoj djelatnosti i u našoj školi.

Pored svih tih izuzetno uspješnih projekata za razvoj kamenarstva i školstva na Braču, Tonči Vlahović već godinama kao član Organizacijskog Odbora- Postira i Nacionalnog odbora – Zagreb, pod pokroviteljstvom Hrvatskog sabora, sudjeluje aktivno u radu i uspješnoj realizaciji Nazorovih dana. Angažiran je i u nastajanjima da se obnovi spomeni Tri sestre u Bobovišćima.

Stoga Nacionalni odbor Nazorovi dani- Zagreb dodjeljuje Plaketu Vladimir Nazor, dipl.ing. Tonću Vlahoviću



Akademik Pavao Pavličić, Tonči Vlahović, ovogodišnji dobitnici Plakete „Vladimir Nazor“

### Pozdravna glazbena točka

**Na kraju programa,** školski ansambl kojeg vodi učiteljica glazbene kulture, Vesna Vladislavić, uz klavirsku pratnju Benedikta Štambuka, učenika 8.razreda, pozivao nas je zajedno zapjevamo „Moj lipi anđele“ i tako završimo ovu svečanost i druženje na Nazorovim danima 2019.





U Postirima, lipanj 2019.

Predsjednica Organizacijskog odbora  
„NAZOROVİ DANI “ – Postira  
Ravnateljica OŠ Vladimira Nazora, Postira

Sanja Nejašmić, prof.

---

Medijski popraćeno :

- Slobodna Dalmacija
- braconline.com
- dalmacija.hr
- radio Split
- radio Dalmacija
- radio Brač